

**controcultura e *beat generation***  
bibliografia tematica delle opere presenti  
nella Biblioteca Civica di Bassano del Grappa

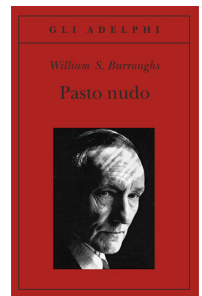


**BIBLIOGRAFIA TEMATICA SULLA  
CONTROCULTURA:  
ARTE MUSICA E LETTERATURA**

- Barbera, E., *'60 gli anni giovani*, [GEN.A00.03034]  
Bevilacqua, E., *Battuti & beati: I beat raccontati dai beat*  
[GEN.B00.00837]  
Berselli, E., *Adulti con riserva* [BAS 945.092 BER]  
Burroughs, W., *Il gatto in noi* [N.BUR]  
Burroughs, W., *Interzona* [N.BUR]  
Burroughs, W., *La macchina morbida* [N.BUR]  
Burroughs, W., *I ragazzi selvaggi* [N.BUR]

**William Burroughs - *Pasto nudo* [N.BUR]**

Composto da una serie di episodi autoconclusivi,  
*Pasto nudo* racconta la vita di William Lee  
in un turbine di surrealismo, oscenità e droga.



- Buttafava, U., *Arrivano i Beatles* [GEN.F.00.03451]  
Carles, P., *Free Jazz Black Power* [REC 17.218]  
Caroli, F., *La pittura contemporanea dal Romanticismo alla Pop Art*  
[GEN.D.00.01991]  
Corso, G., *Gregory Corso, Lawrence Ferlinghetti, Allen Ginsberg*  
[GEN.A00.02088]  
Corso, G., *Poesie* [GEN A 00 04105]  
Dister, A., *La beat generation* [GEN.A00.00929]  
Pivano, F., *Beat hippie yippie* [GEN.B00.03740]  
Pivano, F., *America rossa e nera* [GEN.C00.03150]  
Pivano, F., *Libero chi legge* [BAS 813 PIV]

Pivano, F., *Medaglioni* [N PIV]  
Pivano, F., *Cos'è più la virtù* [N PIV]  
Pivano, F., *La mia kasbah* [N PIV]  
Filippetti, A., *Jack Kerouac* [REC.1670108]  
Giffone, M., *Rocco e Antonia* [BAS 741.5945 GIF]  
Ginsberg, A., *Jukebox all'idrogeno* [GEN.A00.02232]  
Howlett, J., *James Dean* [N HOWL]  
Kerouac, J., *Il dottor Sax* [N KER]  
Kerouac, J., *Angeli di desolazione* [N KER]  
Kerouac, J., *La città e la metropoli* [N KER]

### **Jack Kerouac – *Sulla strada* [N KER]**

Manifesto della *Beat Generation*, *Sulla strada* è ambientato alla fine degli anni quaranta e descrive i viaggi attraverso l'America del giovane Sal Paradise, pseudonimo di Kerouac.



Kerouac, J., *I capolavori* [N KER]  
Kerouac, J., *Orfeo emerso* [N KER]  
Kerouac, J., *Romanzi* [N KER]  
Kerouac, J., *La leggenda di Duluoz* [N KER]  
Kerouac, J., *Il libro dei risvegli* [BAS.294.3.KER]  
MacDonald, I., *The Beatles* [GEN.D00.00264]  
Mailer, N., *Antiche sere* [N.MAIL]  
Mailer, N., *Il fantasma di Harlot* [N.MAIL]  
Mailer, N., *Un sogno americano* [N.MAIL]  
Mailer, N., *La costa dei barbari* [N.MAIL]  
Mailer, N., *La sfida* [N.MAIL]  
Mailer, N., *Il combattimento* [N.MAIL]

Mailer, N., *Il parco dei cervi* [N.MAIL]

**Norman Mailer - *Pubblicità per me stesso* [BAS 818.5408 MAI]**

In questa raccolta di saggi trova spazio lo storico *Il negro bianco*, che battezza i concetti di hipster, giovane ribelle che rifiuta la propria identità sociale, e appropriazione culturale.



Mailer, N., *Il Vangelo secondo il Figlio* [N.MAIL]

Mailer, N., *Il prigioniero del sesso* [GEN B 00 07072]

Mailer, N., *Marilyn* [BAS 791.43 MAI]

Meneguzzo, M., *Il Novecento* [BAS.709.04.MEN]

Miles, B., *Io sono Burroughs* [BAS 813.54 MIL]

Sylvester, D., *Interviste con artisti americani* [BAS 709.73 SYL]

Thompson, H. S., *Paura e disgusto a Las Vegas* [N THOMPH]

Tolomelli, M., *Il sessantotto* [GEN.C00.04854]

Whitman, W., *Foglie d'erba* [BAS.811.3.WHI]

**Franco Zanetti – *Il libro bianco dei Beatles* [BAS 782.4216 ZAN]**

Il libro racconta la genesi, la storia e la fortuna di ogni singolo brano inciso dai Beatles, aiutandosi con aneddoti poco noti e dichiarazioni dei protagonisti.



**Bibliografia a cura della Biblioteca Civica di Bassano del Grappa.**

**BIBLIOTECA CIVICA DI BASSANO DEL GRAPPA**

**Galleria Ragazzi del '99**

**Tel. 0424 519920 – [biblioteca@comune.bassano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.bassano.vi.it) - [facebook.com/bibliobassano](https://www.facebook.com/bibliobassano)**