



DON LORENZO MILANI

(1923 – 1967)

...a 50 anni dalla sua scomparsa

OPERE



Milani, Lorenzo

GEN C 00 01904

I care ancora: lettere, progetti, appunti e carte varie inedite e/o restaurate

a cura di Giorgio Pecorini; presentazione di Alex Zanotelli
Bologna, 2001

Chi sono i nuovi ragazzi di Barbiana? Chi sono oggi gli emarginati, gli ultimi, quelli ai quali non è data la parola e non sono dati gli strumenti per poter prendere la parola domani? Non sono più poche decine ma miliardi.

Milani, Lorenzo

GEN B 00 06597

Esperienze pastorali

Firenze, stampa 1990

Milani, Lorenzo - Caniato, Giovanni

18.36

Lettere alla mamma

Milano, 1977

Milani, Lorenzo

GEN A 00 04045

Lettere di don Lorenzo Milani priore di Barbiana

a cura di Michele Gesualdi

Ed. riveduta

Milano, 1975



Milani, Lorenzo

GEN B 00 08716

Lettere di don Lorenzo Milani priore di Barbiana

a cura di Michele Gesualdi

7. ed

Milano, 1971

Frainateso, criticato, a lungo ostacolato sia dalle autorità scolastiche che da quelle religiose, don Lorenzo Milani è stato una delle personalità più significative del dibattito culturale del secondo dopoguerra. Forte di una convinzione che nasceva da una matura e disincantata osservazione del contesto sociale nel quale gli operatori culturali dovevano agire, don Milani giunse a rivoluzionare completamente il ruolo dell'educatore, denunciando la natura classista dell'istituzione scolastica italiana, andando incontro concretamente alle esigenze dei ceti meno privilegiati. Queste lettere, finalmente di nuovo accessibili al pubblico italiano, ben rappresentano le speranze e la tenace volontà di questo coraggioso innovatore oltre che essere uno straordinario documento di accesso alla figura "privata" di don Lorenzo Milani. Scritte ad amici, collaboratori ed avversari e frutto di diversi mesi di lavoro svolto dagli allievi di Barbiana ("coordinati" allora da Michele Gesualdi), esse delineano un disegno educativo che ha lasciato una traccia profonda e indiscutibile nella didattica e nella pedagogia moderna.

Milani, Lorenzo
L' obbedienza non è più una virtù
Firenze, 1968, stampa 1983

GEN C 00 02393

Scuola di Barbiana
Lettera a una professoressa
Firenze, c1967

GEN B 00 06603



Scuola di Barbiana
Lettera a una professoressa
Firenze, stampa 1988

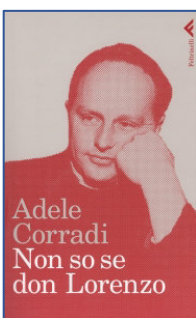
REC 21-484

La profonda, anche se scomoda, obbedienza alla Chiesa, la fedeltà alla propria parrocchia, il rifiuto di strumenti potenti e consumistici (televisione, cinema, bar...) e l'esclusiva dedizione di don Milani alla gente del suo popolo, hanno fatto di Barbiana il luogo dell'incarnazione e della sovranità suprema raggiungibile dall'uomo

CRITICA LETTERARIA

Ba, Gabriele - Pagliarini, Riccardo
Don Milani: bestie, uomini e Dio
Sommacampagna, 2014

BAS 741.5945 BAG



Corradi, Adele
Non so se don Lorenzo
Milano, 2012

BAS 282.092 COR

Don Lorenzo Milani è stato una delle figure che nel Novecento italiano hanno lasciato più tracce di sé, sia dal punto di vista dell'esperienza pedagogica e spirituale consumata in vita, sia dal punto di vista dell'eredità lasciata attraverso gli scritti e il vigore di un esempio a cui la distanza temporale restituisce complessità e profondità. Molti hanno scritto della scuola di Barbiana e di don Milani. Adele Corradi, che ha lavorato con lui nella sua scuola, non racconta la storia di don Milani. Come lei stessa dice in una breve nota, "chi la volesse conoscere dovrà rivolgersi altrove". In questo piccolo libro insegue piuttosto le tracce di un rapporto tanto coinvolgente quanto problematico e lo fa attraverso accensioni progressive di memoria. Don Lorenzo è sì il personaggio carismatico, sensibile, non di rado urtante (qualche volta persino antipatico), delle biografie, ma qui ci appare in una luce tutta affatto nuova. Adele si lascia visitare dai ricordi con amore ma senza reverenza, con il fervore di chi è ben consapevole dell'eccezionalità di un'anima così vasta ma anche con la scioltezza, la leggerezza e lo humour di una grande narratrice.

Di_Giacomo, Maurizio
Don Milani: tra solitudine e Vangelo, 1923-1967
Roma, 2001

GEN B 00 02507

Mariotto, Mariano (a cura di)

GEN D 00 01314

L'attualità di don Lorenzo Milani: atti del ciclo di incontri, San Bonifacio 1997
S. l.: s. n., stampa 1998: Miniato, (San Bonifacio)



Pecorini, Giorgio
Don Milani! Chi era costui?
Milano, 1998

GEN C 00 01369

La testimonianza dell'incontro tra un prete credente fino al martirio e un laico miscredente. Nel volume vi sono anche degli inediti di don Milani: appunti di lavoro, il progetto di un giornale-scuola e di una scuola popolare ; pensieri sparsi, quasi un diario subito interrotto; spunti di riflessione... C'è infine il testo integrale di due conversazioni, inedite nella loro versione completa.

Catti, Giovanni (a cura di)
Don Milani e la pace
2. ed
Torino, 1990

GEN C 00 01091

Ricerca educativa e conflittualità sociale,
saggi su: Mazzolari, Milani, Lodi, Capitini
a cura di Rosetta Finazzi Sartor ; scritti di A. Bergamaschi ... et al.
Verona, c1983

REC 24-517-2

Bibliografia a cura della Biblioteca Civica di Bassano del Grappa
Galleria Ragazzi del '99 n° 4

tel. 0424 519920 - biblioteca@comune.bassano.vi.it - [facebook.com/bibliobassano](https://www.facebook.com/bibliobassano)

aprile 2017