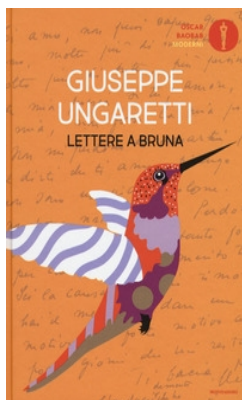


**GIUSEPPE UNGARETTI**

*a 130 anni dalla sua nascita*

## OPERE



Ungaretti, Giuseppe  
**Lettere a Bruna**  
a cura di Silvio Ramat  
Milano, 2017

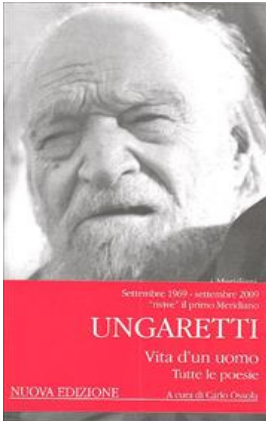
BAS 851.912 UNG

Estate 1966. Per una serie di conferenze Giuseppe Ungaretti è in Brasile, una terra in cui ha abitato a lungo e a cui è particolarmente legato. Vestita di rosso, alla fine di un incontro pubblico gli si avvicina la giovane Bruna Bianco, che gli consegna alcune sue poesie: prende avvio così una relazione che - data la distanza - si esprimerà attraverso un fittissimo scambio epistolare. Le quasi 400 lettere che qui si presentano, gelosamente custodite per cinquant'anni dalla destinataria, raccontano la cronaca quotidiana di un amore impetuoso e travolgente, che riaccende nel poeta il desiderio di cantare e dà inizio a una nuova stagione creativa. Nella plaquette del 1968 dal titolo "Dialogo", alla voce del poeta, che si firma Unga come nelle lettere, seguono infatti le "Repliche di Bruna". Donna reale, quindi, Bruna, ma al contempo figura poetica, musa, incarnazione della giovinezza al cospetto del «poeta antico». «Felice, e disperato d'esserlo», consapevole che il suo amare è una «smisurata demenza», Ungaretti racconta i pensieri, gli incontri, le delusioni, commenta quadri, mostre e letture, allega prove poetiche e di traduzione, guida la giovane sul sentiero della poesia. Ma affronta anche temi universali: il rapporto tra amore e morte, giovinezza e vecchiaia, e la forza sempre viva del sentimento e della poesia eternatrice.



Ungaretti, Giuseppe  
**Vita d'un uomo. Traduzioni poetiche**  
a cura di Carlo Ossola e Giulia Radin  
saggio introduttivo di Carlo Ossola  
Milano, 2010

BAS 851.912 UNG



Ungaretti, Giuseppe  
**Vita d'un uomo. Tutte le poesie**  
a cura e con un saggio introduttivo di Carlo Ossola  
Milano, 2009

BAS 851.912 UNG

Ungaretti, Giuseppe  
**Ungaretti: vita, poetica, opere scelte**  
Milano, 2007

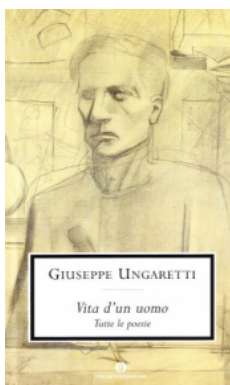
BAS 851.912 UNG

Ungaretti, Giuseppe  
**Poesie**  
introduzione di Massimo Onofri  
Milano, 1999

GEN A 00 06355

Ungaretti, Giuseppe  
**Giuseppe Ungaretti: filosofia fantastica: prose di meditazione e d'intervento (1926-1929)**  
a cura e con un saggio introduttivo di Carlo Ossola  
Torino, 1997

GEN D 00 05115



Ungaretti, Giuseppe  
**Vita d'un uomo: tutte le poesie**  
a cura di Leone Piccioni  
Milano, 1992

GEN A 00 01950

Ungaretti, Giuseppe  
**Lezioni su Giacomo Leopardi**  
a cura di Mario Diacono e Paola Montefoschi  
saggio introduttivo di Leone Piccioni  
Roma, 1989

GEN E 00 00114

Ungaretti, Giuseppe

BAS 851.912 UNG

**Vita d'un uomo: saggi e interventi**

a cura di Mario Diacono e Luciano Rebay

Milano, 1979



Ungaretti, Giuseppe

**Vita d'un uomo: tutte le poesie**

a cura di Leone Piccioni

Milano, 1969

BAS 851.912 UNG

Ungaretti, Giuseppe

GEN A 00 03059

**Vita d'un uomo: 106 poesie da L'allegria (1914-1919) ; Sentimento del tempo (1919-1935) ; Il dolore (1937-1946) ; La terra promessa (1935-1950) ; Un grido e paesaggi (1939-1952) ; Il taccuino del vecchio (1952-1960)**

Milano, 1966

Ungaretti, Giuseppe

REC 330.C.5

**Sentimento del tempo: 1919-1935 (2)**

con un saggio di Alfredo Gargiulo

Milano, 1954

Fa parte di: Ungaretti, Giuseppe <1888-1970>. *Vita d'un uomo / Giuseppe Ungaretti*

Ungaretti, Giuseppe

REC 330.C.6

**Poesie disperse (3)**

con l'apparato critico delle varianti di tutte le poesie e uno studio di Giuseppe De Robertis

Milano, 1954

Fa parte di: Ungaretti, Giuseppe <1888-1970>. *Vita d'un uomo / Giuseppe Ungaretti*

Ungaretti, Giuseppe

REC 330.C.8

**La Terra promessa: frammenti**

con l'apparato critico delle varianti e uno studio di Leone Piccioni

Milano, 1954

Ungaretti, Giuseppe  
**L'allegria: 1914-1919 (1)**  
Milano, 1954

REC 330.C.4

Fa parte di: Ungaretti, Giuseppe <1888-1970>. *Vita d'un uomo / Giuseppe Ungaretti*

Ungaretti, Giuseppe  
**Da Gongora e da Mallarme'**  
Milano, 1961

20.324

## TRADUZIONI E PRESENTAZIONI DELL'AUTORE



Shakespeare, William  
01048

GEN A 00

**Quaranta sonetti**  
traduzione francese di Yves Bonnefoy  
**versione italiana di Giuseppe Ungaretti; a cura di Carlo Ossola**  
Torino, 1999

Espressamente concepite per questa edizione e dunque in anteprima assoluta a beneficio del lettore italiano, le traduzioni di Bonnefoy si confrontano con una precedente silloge di versioni ungarettiane. Completa il volume un'introduzione di Carlo Ossola.

Blake, William  
**Visioni**  
traduzione di Giuseppe Ungaretti  
introduzione di Aldo Tagliaferri  
Milano, 1980

GEN A 00 00098

Perse, Saint-John  
**Anabasi**  
traduzione di Giuseppe Ungaretti  
Milano, 1960

GEN C 00 04525

Fa parte di: Saint-John Perse. *Opere poetiche di Saint-John Perse i.e. Alexis Leger!*

Vermeer, Jan  
**L'opera completa di Vermeer**  
presentazione di Giuseppe Ungaretti  
apparati critici e filologici di Piero Bianconi  
Milano, 1967

REC D-ARTE 12-11

## CRITICA LETTERARIA



Ossola, Carlo  
**Ungaretti, poeta**  
Venezia, 2016

BAS 851.912 UNG



Bultrini, Nicola - Fabi, Lucio  
**Pianto di pietra: la grande guerra di Giuseppe Ungaretti**  
Chiari, 2007

BAS 940.4145 BUL

Reginato, Erika  
**Cuatro estaciones para Ungaretti: acercamiento al hermetismo y a la poesia pura en su obra**  
Caracas, 2004

GEN C 00 04439

Carrai Stefano e Zambon Francesco (a cura di)  
**Come leggere la poesia italiana del Novecento: Saba, Ungaretti, Montale, Sereni, Caproni, Zanzotto**  
Vicenza, 1997

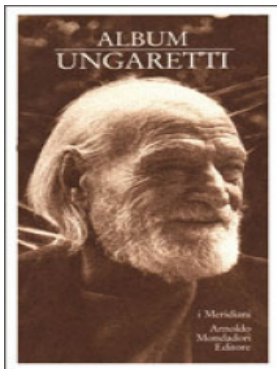
GEN B 00 01657



Mengaldo, Pier Vincenzo  
**La tradizione del Novecento. Prima serie**  
Torino, 1996

GEN C 00 01445

Le storie letterarie hanno insistito sugli elementi di rottura e discontinuità tra Pascoli e D'Annunzio da un lato e le generazioni di poeti a loro successive dall'altro. Mengaldo invece ricostruisce in un'inchiesta comparativa che affianca opere in apparenza lontane e dissimili, una linea di derivazione e continuità. Pascoli e D'Annunzio forniscono un repertorio di materiali lessicali e sintattici, di temi e di regimi metrici a cui attingono in abbondanza Ungaretti e Montale, riusandoli e immettendoli in contesti nuovi; suggestioni del D'Annunzio prosatore sono poi rintracciabili anche nello stile critico di uno storico dell'arte come Roberto Longhi. Indicare i legami si rivela così più produttivo che sottolineare le cesure.



**Album Ungaretti**  
iconografia ordinata e commentata da Paola Montefoschi  
con un saggio biografico di Leone Piccioni  
Milano 1989

GEN A 00 00191

Giachery, Emerico  
**Nostro Ungaretti**  
Roma, 1988

REC 19-572

Baroni, Giorgio  
**Giuseppe Ungaretti: introduzione e guida allo studio dell'opera ungarettiana: storia e antologia della critica**  
Firenze, 1980

GEN A 00 00368

Del\_Serra, Maura  
**Giuseppe Ungaretti**  
Firenze, 1977

REC 16 70 131

Cambon, Glauco  
**La poesia di Ungaretti**  
Torino, 197

REC 17-265



**Bibliografia a cura della Biblioteca Civica di Bassano del Grappa  
Galleria Ragazzi del '99 n° 4  
tel. 0424 519920 - [biblioteca@comune.bassano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.bassano.vi.it) -  
[facebook.com/bibliobassano](https://www.facebook.com/bibliobassano)**

**Febbraio 2018**