



MARIO TOBINO
psichiatra, scrittore e poeta

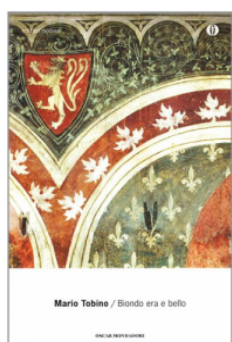
A 110 anni dalla sua nascita
16.01.1910 – 11.12.1991

OPERE

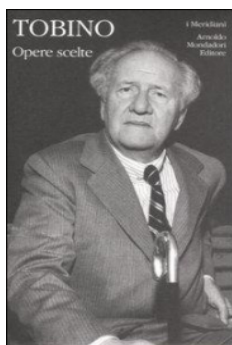


Tobino, Mario N TOB
Le libere donne di Magliano
 a cura di Paola Italia
 Milano: Mondadori, 2016

A pochi chilometri da Lucca il colle di Santa Maria delle Grazie e in cima il manicomio. Il paese più vicino è Magliano. Così, «venire da Magliano» per la gente del luogo significa portare il segno della pazzia, di una vita attraversata dal vento sublime e dannato della sofferenza mentale. In un reparto psichiatrico femminile, negli anni precedenti l'età degli psicofarmaci e della riforma Basaglia, un medico vive con donne aggressive, tristi, erotiche, disperate, orrende, miti, malate o semplicemente fuggite dal mondo. Questo romanzo è il poema della profondissima e unica atmosfera che pervade le stanze della follia: «il manicomio è pieno di fiori, ma non si riesce a vederli».



Tobino, Mario N TOB
Biondo era e bello
 introduzione di Giacomo Magrini ;
 cronologia, bibliografia e nota al testo di Paola Italia
 Milano: Oscar Mondadori, 2009

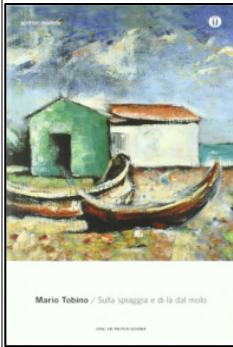


Tobino, Mario N TOB
Opere scelte
 a cura di Paola Italia ;
 con un saggio introduttivo di Giacomo Magrini e uno scritto di Eugenio Borgna
 Milano: Mondadori, 2007



Tobino, Mario BL FAV TOB
Eolina la fata dei mozzi
 illustrazioni: Daniela De Luca
 Firenze; Milano: Giunti junior, 2003

Un orfanello che fa il mozzo su un bastimento scappa a un naufragio grazie all'intervento di Eolina, fata protettrice dei bambini costretti a lavorare sulle navi, la quale lo fa poi adottare da un pastore. Illustrazioni e tavole a colori, con una sezione di giochi ispirati alla storia. Una storia con tanti personaggi fantastici che ci sono... ma non ci sono: una piccola storia inventata da un grande scrittore. Mario Tobino ci racconta la storia di Maurizio. Aveva



Tobino, Mario
Sulla spiaggia e di là dal molo
Milano: A. Mondadori, 1998

N TOB

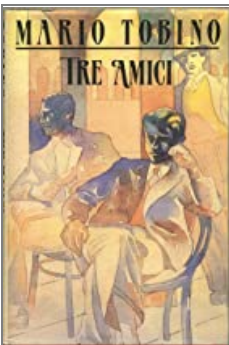
«Ricordare una Viareggio scomparsa a coloro che oggi hanno il sorriso della gioventù»: questo si prefiggono i racconti di Sulla spiaggia e di là dal molo, i cui protagonisti sono una terra battuta dal sole e dal vento e un popolo fiero e infantile, anarchico e incline alla dissipazione, avvezzo alle tribolazioni della marineria e amante della gioia di vivere. Di questo popolo e di questa terra Tobino si fa cantore, ne raccoglie i segreti lungamente custoditi, li fonde con rievocazioni di luoghi e persone, ricordi personali, brevi richiami storici. Il tutto unito da un grande amore per la terra natale e da un'ispirazione così vitale e così incantata del proprio oggetto da tradurre in romanzo la storia di un luogo.

Tobino, Mario
Due italiani a Parigi
Milano: A. Mondadori, 1995

N TOB

Tobino, Mario.
Il manicomio di Pechino
Milano: A. Mondadori, 1990

N TOB



Tobino, Mario
Tre amici
Milano: A. Mondadori, 1988

N TOB

Più che un vero e proprio romanzo, "Tre amici" è un'autobiografia collettiva nella quale l'autore fa i conti con la propria esperienza umana e politica durante il periodo più drammatico della storia italiana del Novecento: la Resistenza, la "guerra civile" e gli anni che seguirono la Liberazione. Riprendendo personaggi già presenti in "Bandiera nera" e in "Una giornata con Dufenne", alter ego letterari dello scrittore e degli amici partigiani Pasi e Cucchi, l'uno torturato e ucciso dai nazifascisti, l'altro protagonista di una clamorosa fuoriuscita dal PCI nel dopoguerra, Tobino segna in queste pagine il punto di arrivo di quella ispirazione libertaria e antifascista che, accanto al filone marino e a quello manicomiale, percorre l'intera sua produzione.

Tobino, Mario
Bandiera nera
Novara, Mondadori-De Agostini, 1987

N TOB

Tobino, Mario
La verità viene a galla : commedia in due tempi
Milano: A. Mondadori, 1987

MN TOB

Tobino, Mario
Zita dei fiori
Milano : A. Mondadori, 1986

MN TOB

Tobino, Mario
Zita dei fiori
Milano: A. Mondadori, 1986

MN TOB

Tobino, Mario

N TOB

La ladra

Milano: A. Mondadori, 1986



Tobino, Mario

N TOB

La brace dei Biassoli

introduzione di Geno Pampaloni

Milano: Mondadori Editore, 1981

Tobino rievoca in questo romanzo la famiglia della madre Maria, i cui membri sembrano chiamati per un oscuro destino a una morte prematura: zia Anna, divorata dal rancore dopo aver perso due figlie bambine; zia Virginia, da sempre innamorata castamente del suo Virginio che non ha mai potuto sposare per un'eterna lite tra fidanzato e padre sulla dote... Attorno a loro, tante altre figure indagate con l'acume tipico di Tobino, gran conoscitore degli esseri umani e delle loro contraddizioni.

Tobino, Mario

N TOB

Il clandestino

introduzione di Geno Pampaloni

Milano: Mondadori, 1980

Tobino, Mario

N TOB

Il perduto amore

Milano : A. Mondadori, 1979

Tobino, Mario

REC 16-70-11

Sulla spiaggia e di là dal molo

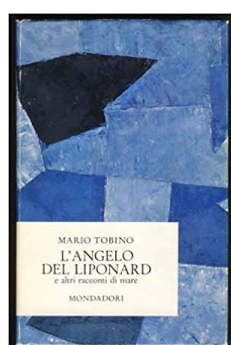
Milano: Mondadori, 1974

Tobino, Mario

N TOB

Per le antiche scale

Milano: A. Mondadori, 1972



Tobino, Mario

N TOB

**L'angelo del Liponard e altri
racconti di mare**

Milano: A. Mondadori, 1963

Bibliografia a cura della Biblioteca Civica di Bassano del
Grappa Galleria Ragazzi del '99 n° 4
tel. 0424 519920 - biblioteca@comune.bassano.vi.it
[facebook.com/bibliobassano](https://www.facebook.com/bibliobassano)

Gennaio 2020