



STORIE DI DONNE

Bibliografia tematica in occasione della mostra:
“Eva evoluta”: la condizione femminile raccontata dalle
riviste tra ‘800 e ‘900

- Selezione dei titoli presenti nella Biblioteca di Bassano del Grappa-

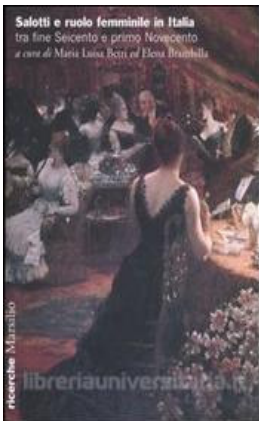


Biblioteca
Bassano del Grappa

SAGGISTICA

DONNE NELLA STORIA

- *Le donne nella storia europea*, Gisela Bock
BAS 305.42.BOC
- *Storia sociale delle donne nell'Italia contemporanea*, Anna Bravo
GEN B 00 02602



Salotti e ruolo femminile in Italia: tra fine Seicento e primo Novecento, Maria Luisa Betri e Elena Brambilla BAS 305.42.SAL

I salotti come luoghi di socialità aprono affascinanti prospettive nello studio della "civilizzazione" europea tra Settecento e Novecento. Tra storia della cultura, storia della politica e "gender history", le autrici esaminano il corso gli ultimi due secoli delle vicende italiane, ricostruiscono ruoli e percorsi di donne dedite a coltivare la civiltà della conversazione in salotti aristocratici e poi borghesi, ove circolarono correnti di opinione filosofica e letteraria, dove si alimentò la passione patriottica e dove infine maturarono i modelli di un nuovo impegno politico.

- *La donna in Italia : 1848-1914, unite per unire*, Emanuela Bruni, Patrizia Foglia e Marina Messina
BAS 305.42 DON
- *L'ambiguo malanno: condizione e immagine della donna nell'antichità greca e romana*, Eva Cantarella
BAS 305.4209 CAN
- *Vite di donne a Vicenza nel '900 : un secolo di racconti e testimonianze al femminile*, Maria Luisa Dal Pozzo
BAS 305.4209.VIT
- *Donne del Risorgimento*, Elena Doni
BAS 945.083 DON
- *Il secolo delle donne: l'Italia del Novecento al femminile*, Elena Doni
GEN B 00 02373
- *Diventare cittadine: il voto delle donne in Italia*, Anna Rossi-Doria
GEN B 00 00890

- *Le donne nella storia del Veneto : libertà, diritti, emancipazione, sec. 18.-19.*, Società italiana delle storiche - Sezione del Veneto
BAS 305.42.DON
- *Italiane*, Perry Willson
BAS 305.42 WIL

... E STORIE DI DONNE

- *Vite di donne a Vicenza nel '900 : un secolo di racconti e testimonianze al femminile*, Maria Luisa Dal Pozzo
BAS 305.4209.VIT
- *Le voci di Petronilla*, Roberta Schira e Alessandra De Vizzi
BAS 305.42 SCH
- *Sola piu che mai : la vita e le opere di donne non comuni, ostinate, eccentriche e coraggiose*, Rosemarie Dinnage
BAS 920.72 DIN
- *Da Boccioni a Sironi : il mondo di Margherita Sarfatti*, Elena Pontiggia
GEN E 00 00896
- *Anna Kuliscioff: vita privata e passione politica*, Marina Addis Saba
GEN C 00 05968
- *La semplicità ingannata : edizione critica e commentata*, Arcangela Tarabotti
BAS 305.4209.TAR

DONNE E SOCIETÀ

- *Le donne che pensano sono pericolose*, Bollmann Stefan
BAS 305.4 BOL
- *Le donne ereditano la terra*, Aldo Cazzullo
BAS 305.42 CAZ
- *Donne al lavoro*, Saveria Chemotti
BAS 331.4 DON
- *Donne: oggetto e soggetto di studio*, Saveria Chemotti
BAS 305.42 DON
- *Corpi di identità : codici e immagini del corpo femminile nella cultura e nella società*, Saveria Chemotti
BAS 305.42.COR
- *L'orgia estetica : il corpo femminile tra armonia ed esasperazione*, Saveria Chemotti e Raffaella Failla
BAS 305.42.ORG
- *Il secondo sesso*, Simone de Beauvoir
GEN B 00 00663
- *Lo spazio di Sara: per una fenomenologia del "femminile"*, Giuliana Fabris
BAS 305.42.FAB
- *Streghe lunatiche*, Julie Holland
BAS 155.6 HOL



Le lettere del mio nome, Grazia Livi
GEN.B00.03547

«La mia vita è una storia di parole pensate», afferma Grazia Livi, giornalista, scrittrice e raffinato critico letterario. E con le parole e le vite delle maggiori scrittrici e protagoniste del Novecento si confronta in “Le lettere del mio nome”, romanzo-saggio che le valse il Premio Viareggio nel 1991 non solo per l’originalità dell’impianto ma anche per la sua forte cifra anticipatrice.

- *Il libro nero della donna : violenze, soprusi, diritti negati*, Christine Ockrent
BAS 305.42 LIB

- *Libere e a volte sfrontate*, Willy Pasini
BAS 306.7082 PAS
- *Donne che corrono coi lupi*, Estes Clarissa Pinkola
BAS 155.633 EST
- *Donne al lavoro*, Maria Letizia Pruna
BAS 305.43.PRV
- *Le brave ragazze non leggono romanzi*, Francesca Serra
BAS 028.9082 SER

ROMANZI E NOVELLE

- *Una donna*, Sibilla Aleramo
N ALE
- *La zia marchesa*, Simonetta Agnello Hornby
N AGNH
- *Il racconto dell'ancella*, Margaret Atwood
N ATW
- *Quando cadono gli angeli*, Tracy Chevalier
N CHEV
- *Effie: storia di uno scandalo*, Suzanne Fagence Cooper
N COOPS
- *Penelope alla guerra*, Oriana Fallacci
N FAL
- *L'amica geniale*, Elena Ferrante
N FERRA
- *Quasi per caso una donna: Cristina di Svezia*, Dario Fò
N FO
- *Piccoli racconti di misoginia*, Patricia Highsmith
N HIGH
- *L'evoluzione di Calpurnia*, Jacqueline Kelly
RL ADO KEL

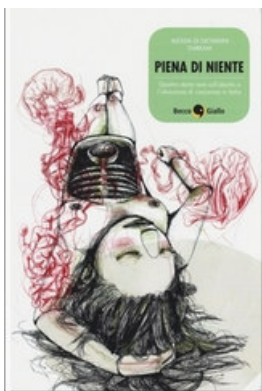


Il taccuino d'oro, Doris Lessing N LES

Il romanzo è la storia di Anna Wulf, i quattro quaderni in cui registra gli eventi della sua vita e il suo tentativo di legarli tutti insieme in un quinto taccuino color oro. Le vicende di Wulf, scrittrice ex-comunista il cui nome simbolicamente riecheggia quello di Virginia Woolf, sono lo specchio di una nuova individualità sociale femminile, che si batte per liberarsi dalla presenza ingombrante dei vecchi clichés femminile.

- *Colomba*, Dacia Maraini
N MARA
- *La lunga vita di Marianna Ucrìa*, Dacia Maraini
N MARA
- *Il catino di Zinco*, Margaret Mazzantini
N MAZZ
- *Accabadora*, Michela Murgia
N MUR
- *Dieci donne*, Marcella Serrano
N SERR
- *Cassandra*, Christa Wolf
N WOL
- *Medea: voci*, Christa Wolf
N WOL
- *Una stanza tutta per sé*, Virginia Woolf
N WOO

FUMETTI



Piena di niente, Alessia di Giovanni e Darkam

BAS 741.5945 DIG

Giulia, Monica, Elisa, Loveth. Quattro donne sole. Quattro gravidanze non desiderate.

Quattro corpi in cui perdersi. Quattro storie vere di libertà negate per squarciare il velo d'ipocrisia che avvolge il tema dell'aborto in Italia.

Quattro donne, quattro aborti, quattro corpi che cambiano, quattro storie di cronaca italiana incise sulla pelle, raccolte e raccontate da due giovani autrici per parlare direttamente al cuore dei lettori con il linguaggio delle emozioni.

- *Bellezza*, Kerascoët e Hubert
BAS 741.5944 KER
- *La storia di Sayo*, Giovanni Masi e Yoshiko Watanabe
BAS 741.5945 MAS
- *Cattive ragazze: 15 storie di donne audaci e creative*, Assia Petricelli e Sergio Riccardi
RL FUM PET
- *Persepolis*, Marjane Satrapi
BAS 741.5955 SAT

**Bibliografia a cura della Biblioteca Civica di Bassano del Grappa
redatta nel mese di febbraio 2017**

BIBLIOTECA CIVICA DI BASSANO DEL GRAPPA

Galleria Ragazzi del '99 n° 4

tel. 0424 519920 - biblioteca@comune.bassano.vi.it

[facebook.com/bibliobassano](https://www.facebook.com/bibliobassano)